

ГОСУДАРСТВЕННОЕ НАУЧНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ИНСТИТУТ ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА им. Г.ИБРАГИМОВА

СОГЛАСОВАНО

Вице-президент АН РТ

В.В. Хоменко

2019 г.



УТВЕРЖДЕНО

Директор ИЯЛИ АН РТ

К.М. Миннуллин

2019 г.



АННОТАЦИЯ

К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.1.2 МИФОПОЭТИКА ТАТАРСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Уровень: подготовка научно-педагогических кадров (аспирантура)

Направление подготовки кадров высшей квалификации: 45.06.01
«Языкознание и литературоведение»

Профиль: 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации (татарская литература)»

Квалификация выпускника: Исследователь. Преподаватель-исследователь

Нормативный срок освоения программы: 3 года

Форма обучения: очная

Казань

Раздел 1. Исходные данные и конечный результат освоения дисциплины (модуля)

1.1 Цель и задачи изучения дисциплины

Цель дисциплины –подготовить аспирантов к самостоятельному исследованию мифологического слоя в произведениях татарской литературы разных эпох, преимущественно – XX века.

Задачи дисциплины:

- знание основных мифологических сюжетов и мотивов в восточной культуре,
- умение различать мифологические структуры в фольклорном и литературном тексте,
- прослеживать генетические связи между произведениями татарской литературы и мифами тюркских народов,
- устанавливать отношения между коллективным и авторским творчеством,
- применять в практике анализа текста мифопоэтический подход.

1.2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОП ВО

Дисциплина «Мифопоэтика татарской литературы» относится к вариативной части Блока 1 «Образовательные дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы высшего образования (программы аспирантуры) по специальности 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации (татарская литература)». Осваивается на 2 курсе (1 семестр).

Знания, полученные при изучении дисциплины «Мифопоэтика татарской литературы», будут использованы в дальнейшем в научно-исследовательской работе аспиранта и при подготовке к кандидатскому экзамену по профилю 10.01.02 «Литература народов Российской Федерации (татарская литература)» направления подготовки кадров высшей квалификации 45.06.01 «Языкознание и литературоведение».

1.3 Перечень компетенций, которые должны быть реализованы в ходе освоения дисциплины

ПК-1– готовность использовать для решения конкретных исследовательских задач методы, разрабатываемые разными направлениями современного языкознания и литературоведения и интерпретировать полученные результаты в терминах этих исследовательских направлений;

ОПК-1 - способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в области языкознания и литературоведения с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий.

Раздел 2. Содержание дисциплины (модуля) и технология ее освоения

2.1. Структура дисциплины (модуля), ее трудоемкость и применяемые образовательные технологии

Распределение фонда времени по видам занятий

Наименование раздела и темы	Всего часов	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах/ интерактивные часы)			
		лекции	лаб. раб.	пр. зан.	сам. раб.
Генезис и функционирование мифа в литературе.	12	2		2	8
Современные теории мифа.	12	2		2	8

Миф и символ в литературе.	20	6		6	8
Неомифологизм в XX веке.	26	8		8	10
Контроль (зачет)	2				
ИТОГО:	72	18		18	34

Раздел 3. Обеспечение дисциплины (модуля)

3.1. Основная литература

1. Пивоев, В.М. Миф в системе культуры : учебное пособие к специальному курсу / В.М. Пивоев. - 2-е изд. - М. : Директ-Медиа, 2013. – 264 с. - ISBN 978-5-4458-3799-2 ; То же [Электронный ресурс].
: <http://biblioclub.ru/index.phppage>
2. Погребная Я. В. Актуальные проблемы современной мифопоэтики: учебное пособие М.: Флинта, 2011 // <http://biblioclub.ru/index.php>
Page
3. Апинян Т.А. Мифология: теория и событие. – СПб., 2005.
4. Ермолин Е.А. Миф и культура. – Ярославль, 2002.
5. Иванов Вяч. Вс. Избр. Труды по семиотике и истории культуры. Т.2. Исследования в области мифопоэтического. – М., 2004.
6. Косарев А. Философия мифа. Мифология и ее эвристическая значимость. – М., 2000.
7. Пятигорский А.М. Мифологические размышления. Лекции по феноменологии мифа. – М., 1996.
8. Топоров В.Н. Исследования по этимологии и семантике. Т.1. Теория и некоторые частные ее приложения. – М., 2004
9. Элиаде М. Аспекты мифа. – М., 2000.

3.2. Дополнительная литература

1. Славянские древности. В 5 т. [Текст] : этнолингвистический словарь. Т. 4. П (Переправа через воду) - С (Сито) / [Т. А. Агапкина [и др.]] ; под ред. Н. И. Толстого ; РАН, Ин-т славяноведения. - М.: Международные отношения, 2009.
2. Мифы народов мира Энциклопедия. Гл. ред. С.А.Токарев. Эл. ресурс :
<http://www.knigonosha.net/>
3. Дьяконов И.М. Архаические мифы Востока и Запада. – М., 1990.
4. Лосев А.Ф. Из ранних произведений. – М., 1990.
5. Мелетинский Е.М. Поэтика мифа. – М., 1995.
6. Топоров В.Н. Миф. Ритуал. Символ. Образ. Исследования в области мифопоэтического. – М., 1995.
7. Лотман Ю.М., З. Г. Минц, Е.А. Мелетинский. Литература и мифология // Мифы народов мира. Энциклопедия. Отв. ред. С. А. Токарев. В 2-х тт. – М.: 1980. – С. 58-65.
8. Лосев А.Ф. Мифология греков и римлян. М., 1996. - С.97-157.
9. Леви-Стросс. К. Структурная антропология. М., 2005.- С.183-206.
10. Мелетинский Е.М. Поэтика мифа. М., 96-121.
11. Элиаде М. Аспекты мифа. М., 1995.- С.31-79.
12. Юнг К. Алхимия снов. СПб., 1997. – С.172-198.

3.3. Основное информационное обеспечение

1. Библиотека философских текстов на сайте Института философии РАН
<http://www.philosophy.ru>
2. Электронная библиотека по философии <http://filosof.historic.ru>
3. Сайт Академии наук Республики Татарстан. Раздел Аспирантура:
<http://www.antat.ru/index.shtml?=-284>
4. Сайт Электронно-библиотечной системы «КнигаФонд»: <http://www.knigafund.ru/>

5. Сайт Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>
6. Сайт «Я – аспирант»: <http://yaaspirant.ru/>
7. Русский филологический портал: www.philology.ru
8. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»
<http://feb-web.ru>
9. Журнальный зал <http://magazines.russ.ru>
10. Русский филологический портал: www.philology.ru
11. Сайт www.mifoteka.ru
12. Сайт журнала «Мировое древо», посвященного изучению архаических культур:
www.zhurnal.lib.ru
13. ЭБС IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru>

3.4. Дополнительное справочное обеспечение

Нет.

Разработчик: Яхин Ф.З., заведующий отделом текстологии ИЯЛИ им. Г.Ибрагимова АН РТ, доктор филологических наук.